



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ШКОЛА ИСКУССТВ №1 ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ  
445015, Российская Федерация, Самарская область, г. Тольятти, ул. Шлюзовая, 3  
тел. 45-31-21, тел./факс 45-36-04 e-mail: lapinartschool@yandex.ru  
ОГРН 1036301059992 ИНН 6322014834 КПП 632401001

**ПРИНЯТ**

Педагогическим советом Школы  
Протокол №1 от «01» сентября 2016

**УТВЕРЖДЕН**

Директор Школы искусств №1



(В.И.Лапин)

» сентябрь 2016 год

## УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

(дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы)

муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования городского округа Тольятти

**ШКОЛЫ ИСКУССТВ №1**

**на 2016 – 2017 учебный год**

**Учебные планы дополнительной общеразвивающей образовательной программы  
в области музыкального искусства  
"Основы музыкальной культуры"**

**срок обучения: 3 года\***

№ п/п	Наименование предметов	Концертмейстерские часы	Количество уроков в неделю на 1 обучающегося			Итоговая аттестация проводится в классах
			1 кл	2 кл	3 кл	
			1 кл	2 кл	3 кл	
1	Основы музыкального исполнительства (музыкальный инструмент) по видам инструментов	20%	1,5	1,5	1,5	III
2	Занимательное сольфеджио		1	1	1	III
3	Беседы о музыке		1	1	1	III
4	Коллективное музицирование:	100%				
	хор		1	1	1	III
	<b>Всего:</b>		<b>4,5</b>	<b>4,5</b>	<b>4,5</b>	

\* Набор учащихся на данную программу осуществляется с 2016-2017 уч.года

## Пояснительная записка

### к учебному плану дополнительной общеразвивающей образовательной программы

#### «Основы музыкальной культуры»

Нормативный срок обучения – 3 лет

1. При реализации ОП устанавливаются следующая численность обучающихся: мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (в исключительных случаях, при небольшом числе учащихся, допустимо меньшее число человек в группе).
2. Продолжительность академического часа 40 минут.
3. Аудиторные занятия по учебным предметам «Основы музыкального исполнительства (по видам инструментов)» проводятся в индивидуальной форме.
4. Аудиторные занятия по учебным предметам «Беседы о музыке», «Занимательное сольфеджио» проводятся в мелкогрупповой форме.
5. Учебные предметы исполнительской подготовки и историко-теоретической подготовки входят в обязательную часть учебного плана образовательной программы. Предмет по выбору входит в вариативную часть учебного плана; основанием для прохождения предмета по выбору является заявление родителей (законных представителей) учащегося.
6. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю определяется с учетом параллельного освоения детьми общеобразовательных программ, минимальных затрат на подготовку домашнего задания и планируется по учебным предметам обязательной части следующим образом: «Основы музыкального исполнительства (по видам инструментов)» – 2 часа, «Беседы о музыке», «Занимательное сольфеджио» – по 1 час.; по вариативной части - «Коллективное музицирование (хор)» - 0,5 часа.
7. Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 9 часов в неделю, аудиторной – 5 часов в неделю.
8. Промежуточная аттестация проводится в конце каждого полугодия (кроме 1-ого), учебного года, в форме контрольных уроков и зачетов в счет аудиторного времени.
9. Итоговая аттестация учащихся проводится в конце 6-го полугодия в счет аудиторного времени в форме зачета с дифференцированной отметкой.
10. При реализации учебного предмета «Коллективное музицирование (хор)» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Коллективное музицирование (хор)» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2–3-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
11. Аудиторные часы для концертмейстера: по учебному предмету «Коллективное музицирование (хор)» предусматриваются в объеме не менее 80% от аудиторного времени.

**Учебные планы общеразвивающих образовательных программ  
музыкального инструментального исполнительства  
(фортепиано, скрипка, гитара, баян, аккордеон, домра, флейта, труба, альт-горн, кларнет)  
срок обучения: 7 (8) лет\***

№ п/п	Наименование предметов	Концертмейстерские часы	Количество уроков в неделю на 1 обучающегося							Итоговая аттестация проводится в классах
			1 кл	2 кл	3 кл	4 кл	5 кл	6 кл	7 (8) кл	
1	Музыкальный инструмент	20%	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	VII
2	Сольфеджио		1	1	1	1	1	1	1	VII
3	Музыкальная литература		1	1	1	1	1	1	1	VII
4	Практика концертно-творческой деятельности, предмет по выбору		-							
5	Коллективное музицирование:	100%								
	хор		1	2	2	2	2	2	2	VII
	<b>Всего:</b>		<b>4,5</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	

\*в связи с изменением финансирования, 23 учащихся 2-4 классов, обучавшихся в 2015-2016 уч.году по предпрофессиональным программам, были переведены на данные общеразвивающие программы

\*\*в связи с переходом на новые образовательные программы с 2013г набор учащихся на данные общеразвивающие программы не производился. Учащиеся 5-7(8) класса продолжают обучение до полного завершения программы

**Учебный план общеразвивающей образовательной программы  
вокального искусства  
(хоровое отделение - академический вокал)**

срок обучения: 7 (8) лет\*

№ п/п	Наименование предметов	Концерт мейстерские часы	Количество уроков в неделю на 1 обучающегося							Итоговая аттестация проводится в классах	
			1 мл	2 мл	3 мл	4 мл	5 ст	6 ст	7 (8) ст		
1	Музыкальный инструмент		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	VII
2	Сольфеджио		1	1	1	1	1	1	1	1	VII
3	Музыкальная литература		1	1	1	1	1	1	1	1	VII
4	Сольное пение	40%						1	1	1	VII
5	Практика концертно-творческой деятельности, предмет по выбору		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
6	Коллективное музицирование:	80%									VII
	хор		2	3	3	3	3	3	3	3	
<b>Всего:</b>			<b>5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7,5</b>		

\*в связи с изменением финансирования, 6 учащихся 2-4 классов хорового отделения, обучавшихся в 2015-2016 уч.году по предпрофессиональным программам, были переведены на данные общеразвивающие программы

\*\*в связи с переходом на новые образовательные программы с 2013г набор учащихся на данные общеразвивающие программы не производился. Учащиеся 5-7(8) класса продолжают обучение до полного завершения программы

**Пояснительная записка**  
**к учебным планам дополнительных общеразвивающих образовательных программ**  
**инструментального исполнительства и вокального искусства**  
Нормативный срок обучения – 7(8) лет

1. Количественный состав групп:

- по сольфеджио, музыкальной литературе не должен превышать 10 человек,
- по хору – 1 кл 10 человек, 2-7(8) кл - 15-20 человек

2. Продолжительность урока определяется порядком, установленным Уставом Школы искусств №1.

3. Основной формой занятий по предмету «Коллективное музицирование» по 7(8) летней образовательной программы являются занятия хором.

4. Помимо занятий в хоре 1 раз в месяц проводятся сводные репетиции в объеме 2-х уроков.

5. Предметы по выбору: общее фортепиано (гитара), сольное пение, вокальный или инструментальный камерный ансамбль, дополнительный урок музыкальноинструмента, с учетом пожеланий учащихся, родителей (законных представителей), утверждаются дирекцией.

6. Учащиеся выпускных классов (V по пятилетней программе и VII по семилетней программе) могут считаться окончившими полный курс школы искусств после сдачи государственных экзаменов.

По решению дирекции и педагогического совета, проявившие способности и склонность к продолжению профессионального образования учащиеся зачисляются дополнительный класс.

7. Школа искусств, в пределах имеющихся средств, может расширять перечень предметов и увеличивать количество часов указанных дисциплин учебного плана.

**Учебные планы общеразвивающей образовательной программы  
изобразительного искусства "Живопись"  
срок обучения: 5 лет**

№ п\п	Наименование предмета	Количество часов в неделю					Итоговая аттестация проводится в классах
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл	5 кл	
1.	Рисунок	3	3	3	3	4	V
2.	Живопись	2	3	3	3	3	V
3.	Композиция	2	2	3	3	2	V
4.	Лепка	1	0	0	0	0	I
5.	Беседы об изобразительном искусстве	1	1	1	1	1	V
	<b>Всего</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	

\*в связи с изменением финансирования 25уч-ся (20 уч-ся 2 класса и 5 учащихся 3 класса), обучавшихся в 2015-2016 уч.году по **предпрофессиональной** программе "Живопись" переведены на **общеразвивающую** программу "Живопись"

**Пояснительная записка**  
**к учебным планам дополнительных общеразвивающих образовательных программ**  
**изобразительного искусства**  
Нормативный срок обучения – 5 лет

1. Количественный состав групп по программам изобразительного искусства – 8 - 12 человек.
2. Продолжительность урока определяется порядком, установленным Уставом Школы искусств №1.
3. Выпускники V класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения после сдачи выпускных экзаменов. По решению дирекции, педсовета, проявившие способности и склонность к продолжению профессионального образования учащиеся зачисляются в дополнительный класс.
- 4 . Школа искусств, в пределах имеющихся средств, может расширять перечень предметов и увеличивать количество часов указанных дисциплин учебного плана.