|  |
| --- |
| **Персональный состав педагогических работников МБУ ДО Школа искусств №1** **по состоянию на 01.09.2021 г.** |
| **№№** | **ФИО** | **Должность** | **Квалификационная категория; ученая степень, звание** | **Преподаваемые дисциплины** | **Опыт работы** | **Образование: уровень, направление подготовки, квалификация, специальность** | **Сведения о повышении квалификации за последние 3 года/переподготовке** |
| общий стаж | стаж работы по специальности |
| 1. | Андрощук Елена Олеговна | Преподаватель  | **Первая**, приказ министерства образования и науки Самарской области от 14.09.2017 № 320-од**ученой степени или звания не имеет** | живописьрисуноккомпозицияистория изобр. искусства | 13 лет | 12л.,08 м. | **Высшее** по профилю деятельностиГосударственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Тольяттинский государственный университет»,2008 год, изобразительное искусство учитель изобразительного искусства |  1. «Проектирование учебно – методического обеспечения для обучающихся с ОВЗ», 36 часов, 2019г., ГБУ ДО «Региональный центр развития трудовых ресурсов» |
| 2. «Обеспечение реализации стратегии национального проекта «Образование» на региональном уровне (в сфере дополнительного образования детей)», 18 часов, 2020г., ФГБОУ ВО «ПВГУС» |
| 3. Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Колористика», 36 часов, 2020г., ГБУ ДПО Сам.области «Региональный центр развития трудовых ресурсов» |
| 2. | Андреева Ирина Александровна | Преподаватель | **Высшая**, приказ министерства образования и науки Самарской области от 17.09.2018 № 310-од**ученой степени или звания не имеет** | Хор,Вокальный ансамбль,Сольфеджио | 21 год | 21 год | **Среднее специальное** по профилю деятельностиТольяттинское музыкальное училище, 2001 год, хоровое дирижирование Учитель музыки, руководитель хора и творческого коллектива**Высшее** по профилю деятельностиФедеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Самарская государственная академия культуры и искусства»,2006год, Дирижирование академическим хоромдирижер, хормейстер академического хора, преподаватель | 1. «Традиции и инновации в музыкально – педагогической деятельности», 72 часа, 2019 год, «ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Нижегородский гос. университет им.Н.И.Лобачевского» |
| 2. Семинар – практикум «Фонопедический метод развития голоса. Многоуровневая обучающая программа», 8 часов, 2019 год, МБОУ ДО ГЦИР |
| 3. Дополнительная профессиональная программа «Современный хормейстер», 16 часов, 2020 год, ГБУК Ленинградской обл. «Дом народного творчества» |
| 4. Повышение квалификации должностных лиц и специалистов ГО и РЧС, 36 часов, 2021 год, МБОУ ДПО «Курсы ГО г.о.Тольятти» |
| 3. | Батищева Елена Евгеньевна | Преподаватель  | **Высшая** Приказ Министерства образования и науки Самарской области от 17.01.2020 № 29-од.**ученой степени или звания не имеет** | СольфеджиоСлушание музыкиМузыкальная литература | 34 г.,08м. | 34 г.,08м. | **Среднее специальное** по профилю деятельностиТольяттинское музыкальное училище, 1989 год, теория музыки, преподаватель | 1. «Цифровой социальный ресурс для развития преподавателя», 54 часа, 2021 год, Тольяттинский музыкальный колледж имени Р.К.Щедрина |
|  |
| 4. | Батищев Александр Александрович | Преподаватель  | **Первая**, Приказ министерства образования и науки Самарской области от 10.04.2019 № 83-од**ученой степени или звания не имеет** | СпециальностьАнсамбль | 37 л.,10м. | 37 л.,10м. | **Среднее специальное** по профилю деятельности Тольяттинское музыкальное училище, 1985 год, народные инструменты (баян) преподаватель, артист, руководитель самодеятельного оркестра**Высшее** по профилю деятельностиСаратовская государственная консерватория им. А.В.Собянина,1992 год, баян, преподаватель | 1. «Инновации в народном инструментальном исполнительстве», 18 часов, 2020 год, ГБПОУ Сам.области «Тольяттинский музыкальный колледж им.Р.К.Щедрина» |
|  |
| 5. | Биляева Оксана Владимировна | Преподаватель  | **Первая** Приказ Министерства образования и науки Самарской области от 18.01.2017 № 16-од.**ученой степени или звания не имеет** | СпециальностьАнсамбль | 35 | 29 л.,03м. | **Среднее специальное** по профилю деятельностиТольяттинское музыкальное училище, 1989 год, Домра, преподаватель ДМШ, артист оркестра, руководитель самодеятельного оркестра | 1. Мастер – классы, выездная сессия, 18 часов, 2018 год, Московская международная ассоциация гитарного искусства |
| 2. «Разработка индивидуального образовательного маршрута для ребенка с ОВЗ», 36 часов, 2019 год, ПВГУС |
| 3. «Инновации в народном инструментальном исполнительстве», 18 часов, 2020 год, Тольяттинский музыкальный колледж им.Р.К.Щедрина |
| 4. «Современные тенденции в народно – инструментальном искусстве», 18 часов, 2021 год, Тольяттинский музыкальный колледж им.Р.К.Щедрина |
| 6. | Вавилина Вера Васильевна | Преподаватель  | **Первая**, приказ министерства образования и науки Самарской области от 14.09.2017 № 320-од**ученой степени или звания не имеет** | СпециальностьАнсамбль | 22 г, 01м. | 08 л.,07м. | **Среднее профессиональное** по профилю деятельностиГосударственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования – музыкальный колледж «Тольяттинское музыкальное училище» г.Тольятти, Самарская область 2014 г,**070102.52** Инструментальное исполнительство **070102.03** Оркестровые духовые и ударные инструментыПреподаватель игры на инструменте, артист оркестра, ансамбля | 1. «Разработка индивидуального образовательного маршрута для ребенка с ОВЗ», 36 часов,2019год, ПВГУС |
|  |
|  |
| 7. | Воейкова Надежда Олеговна | Преподаватель | **Первая**, приказ министерства образования и науки Самарской области от 16.12.2016 № 404-од**ученой степени или звания не имеет** | СпециальностьАнсамбль | 06 л.,10м  | 06 л.,10м  | **Среднее профессиональное** по профилю деятельностиГосударственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Тольяттинский музыкальный колледж им. Р.К. Щедрина» г.Тольятти, Самарская область, 2015 г, **073101** Инструментальное исполнительство (флейта) Артист, преподаватель**Высшее**: ФГБОУВПО «Поволжская государственная социально-гуманитарная академия» (очно-заочная форма), 2015 год, логопедия**Второе высшее по профилю деятельности:** АНО высшего образования «Поволжский православный институт имени Святителя Алексия, митрополита Московского» г.о. Тольятти 2021г., преподаватель | 1. «Традиционная народная культура: формы и способы актуализации», 18 часов, 2019 год, АНО ВО «Поволжский православный институт им.Святителя Алексия, митрополита Московского» г.о.Тольятти |
| 2. Педагогический форум «Система непрерывного педагогического образования: инновационные идеи, модели и перспетивы», 24 часа, 2019 год, АНО ВО «Поволжский православный институт им. Святителя Алексия, митрополита Московского» г.о.Тольятти |
| 3. Совершенствование профессиональной компетенции музыканта – исполнителя», 36 часов, 2020 год, АНО «Центр поддержки и развития творчества «Жар-птица» |
| 4. Обучение по охране труда, 40 часов, 2020год, ООО УЦ «Управление безопасностью» |
| 5. Обучение в категории «Члены КЧС и ОПБ организаций», 72 часа, 2020год, МБОУ ДПО «Курсы ГО г.о.Тольятти» |
| 8. | Воронецкая Марина Викторовна | Концертмейстер  | **Первая**, приказ министерства образования и науки Самарской области № 55-од от 14.03.2019**ученой степени или звания не имеет** |  | 34 | 18 л.,01м. | **Среднее специальное** по профилю деятельностиТольяттинское музыкальное училище, 1984 год, фортепиано, преподаватель музыкальной школы, концертмейстер | 1. «Актуальные вопросы работы концертмейстера в инструментально – исполнительском, вокально – хоровом и хореографическом классах», 18 часов, 2021год, Тольяттинский музыкальный колледж имени Р.К.Щедрина |
| 9. | Гакал Наталья Викторовна | ПреподавательКонцертмейстер  | **Первая**, приказ министерства образования и науки Самарской области от 11.07.2018 № 248-од**ученой степени или звания не имеет**  | СпециальностьФортепианоДополнительный инструмент | 29 л.,08 м | 29 л.,08 м | **Среднее специальное** по профилю деятельностиКокшетауское музыкальное училище им.Биржана, 1993 г, фортепианопреподаватель ДМШ, концертмейстер, артист ансамбля | «Методика обучения стилевым особенностям музыкального исполнительства в детской школе искусств», 36 часов, 2020год, ФГБОУ высшего образования «Московский государственный институт культуры» |
| 2. «Актуальные вопросы работы концертмейстера в инструментально – исполнительском, вокально – хоровом и хореографическом классах, 18 часов, 2021год, Тольяттинский музыкальный колледж имени Р.К.Щедрина |
| 10. | Кирюшкина Виктория Викторовна | Преподаватель зам.директора по УВР | **Высшая**, приказ министер-ства образования и науки Самарской области от 14.09.2017 № 320-од**ученой степени или звания не имеет** | СпециальностьАнсамбльДополнительный инструмент | 27 л.,10 м | 27 л.,10 м | **Среднее специальное** по профилю деятельностиТольяттинское музыкальное училище, 1995 год, Инструментальное исполнительство (гитара)Преподаватель, руководитель творческого коллектива, артист оркестра, ансамбля **Первое высшее**;Университет Российской академии образования г.Москва, 2000год, Психология Психолог, преподаватель психологии**Второе высшее** **по профилю деятельности**: Муниципальное бюджетное образовательное учреждение высшего образования г.о. Тольятти «Тольяттинская консерватория, 2017 (гитара)Концертный исполнитель, преподаватель | 1. Актуальные вопросы управления детскими школами искусств. Регламентация платных образовательных услуг. Применение профстандартов. Персональные данные, 72 часа, 2018год, ООО «Гуманитарные проекты – 21 век» |
| 2. Мастер – классы, выездная сессия, 18 часов, 2018год, Московская международная ассоциация гитарного искусства |
| 3. «Инновационная деятельность образовательной организации», 24 часа, 2019год, МКОУ ДПО «Ресурсный центр» г.о.Тольятти |
| 4. «Традиционная народная культура: формы и способы актуализации», 18 часов, 2019год, АНО ВО «Поволжский православный институт им.Святителя Алексия, митрополита Московского» г.о.Тольятти |
| 5. «Документы образовательной организации. Приказы. Письма. Протоколы», 36 часов, 2019год, ООО «Гуманитарные проекты – 21 век» |
| 6. Проверка знаний требований охраны труда, 2021год, ООО «УЦ Управление безопасностью» |
|  |  |  |  |  |  | 7. «Современные тенденции в народно – инструментальном искусстве», 18 часов, 2021год, Тольяттинский музыкальный колледж им.Р.К.Щедрина |
| 8. «Регулирование труда руководящих, творческих и педагогических работников отрасли культуры в современных условиях», 72 часа, 2021год, ООО «Гуманитарные проекты – 21 век» |
| 11.  | Малинина Юлия Романовна | Преподаватель | **Без категории****ученой степени или звания не имеет** | живописьрисуноккомпозицияистория изобр. искусства | 0,5 м. | 0,5 м. | **Среднее специальное:** ГБПОУ Самарской области «Самарское художественное училище имени К.С.Петрова-Водкина» г.Самара, художник – живописец, преподаватель**Высшее:** АНО высшего образования «Поволжский православный институт имени Святителя Алексия, митрополита Московского» г.о. Тольятти 2021г., бакалавр |  |
| 12. | Пикулина Валентина Викторовна | Преподаватель  | **Первая**, приказ министерства образования и науки Самарской области от 13.04.2020№ 200-од **ученой степени или**  **звания не имеет** | СпециальностьАнсамбль | 47 л, 09м. | 47 л, 09м. | **Среднее профессиональное** по профилю деятельности Тольяттинское музыкальное училище,1974, преподаватель ДМШ, Артист оркестра |  |
| 13. | Разина Мария Валериевна | Преподаватель | **Первая**, приказ министер-ства образования и науки Самарской области от 14.09.2017 № 320-од**ученой степени или звания не имеет** | живописьрисуноккомпозицияистория изобр. искусства | 06 л.,11м. | 06 л.,11м. |  **Высшее** по профилю деятельностиФедеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Тольяттинский государственный университет» г.о.Тольятти, 2014 год, **бакалавр** Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тольяттинский государственный университет» г.о.Тольятти,2016 год, **магистр** | 1.«Содержание, средства, методы и формы реализации и оценки освоения дополнительной общеобразовательной программы как факторы повышения качества дополнительного образования», 18 часов, 2019год, АНО ВО «Поволжский православный институт им.Святителя Алексия, митрополита Московского» г.о.Тольятти |
| 2. «Педагогическое сопровождение детей, одаренных в области искусства», 36 часов, 2019год, Самарский гос. социально – педагогический университет |
| 3. Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Колористика», 36 часов, 2020год, ГБУ ДПО Сам.области «Региональный центр развития трудовых ресурсов» |
| 14. | Романюк Светлана Владимировна | Преподаватель  | **Первая**, приказ министер-ства образования и науки Самарской области от 18.01.2017 № 16-од**ученой степени или звания не имеет** | СпециальностьФортепианоДополнительный инструмент | 26 л.,01м. | 20 л.,02м. | **Среднее специальное** по профилю деятельностиТольяттинское музыкальное училище, 1995 год, Инструментальное исполнительство (фортепиано)Преподаватель, концертмейстер**Высшее;**Самарский государственный педагогический университет, 2000 год, «Дошкольная педагогика и психология» Преподаватель дошкольной педагогики и психологии, педагог музыкального образования | 1. «Разработка индивидуального образовательного маршрута для ребенка с ОВЗ», 36 часов, 2019год, ПВГУС |
| 15. | Широкова Татьяна Николаевна | Преподаватель  | **Высшая** Приказ министерства образования и науки самарской области от 17.01.2020№ 29-од  **ученой степени или звания не имеет** | СпециальностьФортепианоДополнительный инструмент | 33 г.,09м. | 33 г.,09м. | **Среднее специальное** по профилю деятельностиТольяттинское музыкальное училище, 1988 год, фортепиано преподаватель, концертмейстер**Высшее** по профилю деятельностиСамарский государственный институт искусств и культуры, 1994 год, Культурно-просветительская работа Преподаватель, руководитель академического хора, организатор культурно-досуговой деятельности | 1. «Методика обучения стилевым особенностям музыкального исполнительства в детской школе искусств», 36 часов, 2020год, ФГБОУ высшего образования «Московский государственный институт культуры» |
| 16. | БеловаЛюдмила Петровна(внешнее совмещение) | Преподаватель | **Высшая** Приказ министерства образования и науки самарской области от 19.01.2021 № 7-од **ученой степени или звания не имеет** | Сольное пение | 38 л.,07м. | 38 л.,07м. | **Среднее специальное** по профилю деятельностиФрунзенское музыкально-педагогическое училище, 1982 год, музыкальное воспитаниеУчитель пения, музыкальный воспитатель |  |
| 17. | Мамонтова Наталья Евгеньевна(внешнее совмещение) | Методист  | **Высшая** ПриказМинистерства образования и науки Самарской области от 17.01.2020№ 29-од **ученой степени или звания не имеет** |  | 47 л.,01м. | 13 л.,08м. | **Высшее** по профилю деятельностиГосударственный институт им Г. Музически МССР,1979 г. фортепианоПреподаватель, концертмейстер |  |
| 18. | СеляткинаНатальяАлександровна | Преподаватель | **Первая**Приказ министерства образования и науки Самарской области от 18.02.2020№ 105-од **ученой степени или звания не имеет** | Специальность | 27 л.,07м. | 23 г.,07м. | **Высшее** по профилю деятельностиНижегородская Государственная консерватория им М.И. Глинки, 1999 год, «инструментальное исполнительство» (фортепиано)Концертный исполнитель, преподаватель, артист камерного ансамбля, концертмейстер |  |
| 19. | СтряпунинВиталий Александрович | Преподаватель | **Высшая** Министерство образования и науки Самарской области от 16.12.2016 № 404-од**ученой степени или звания не имеет** | СпециальностьАнсамбль | 42 г.,07м. | 42 г.,07м. | **Высшее** по профилю деятельностиУральская Государственная консерватория им. М.П. Мусоргского, 1977 год, баянПреподаватель |  |